

Nouvelles Acquisitions

Ouvrages :

R-371

Actes, Le corps humain dans les sociétés méditerranéennes du XVII^e siècle à nos jours : représentations, savoirs et usages : actes du colloque des 20-22 novembre 2010/ Hassen El Annabi.-Tunis :Faculté des sciences humaines et sociales ;2014.-366p.

R-372

La guerre dans l'Afrique romaine sous le haut-empire : actes du CXXXVI^e congrès national des sociétés historiques et scientifiques « faire la guerre, faire la paix », Perpignan ; 2011/ sous la dir. De Michele Coltelloni-Trannoy, Yann l e Bohec.-Paris :Editions du comité des travaux historiques et scientifiques,2014.-253p.

R-365

AISSA (Lotfi)

Etre tunisien : opinions croisées.-Paris : Editions Nirvana ;2014.-31p.

R-367

AMMAR (Leila)

Tunis d'une ville à l'autre : cartographie et histoire urbaine :1860-1935.-Tunis :Editions Nirvana,2010.-2T.

M-248

Bibliographie analytique de l'Afrique antique : XLI (2007).-Rome :Ecole française de Rome ;2013.-126p.

R-366

CHABBI (Morched)

L'urbain en Tunisie : processus et projets.-Tunis : Editions Nirvana ;2012.-219p.

R-374

Exposition...

Splendeurs de Volubilis : bronzes antiques du Maroc et de méditerranée.-Arles :Actes Sud,2014.-185p.

Q-748

FERCHIOU (Naide)

Le chant des nymphes : les aqueducs et les temples des eaux de Zaghouan à Carthage.-Tunis : Editions Nirvana,2008.-135p.

R-368

GUIZANI (Samir), GHODHBANE (Mohamed), XAVIER (Delestre)

Regards sur le patrimoine archéologique de la Tunisie antique et islamique.-Tunis : Editions Nirvana, 2013.-323p.

TH-100

HADDAD (Fatma), BEN MOUSSA (Moncef) sous dir.

Nouvelles Acquisitions

La céramique de "Thambes" (Henchir Dherbania/gouvernorat de Kairouan:fouille de l'I.N.P. 2009.-Tunis : Faculté des sciences humaines et sociales ; 2014.-(Mémoire en vue de l'obtention de mastère en histoire et archéologie des civilisations anciennes).-155p.

R-373

Imperium der gotter : ISIS.Mithras.Christus :kulte und religionen im romischen Reich.-Darmstadt:Badisches landesmuseum Karlsruhe;2013.-480p

R-332

Mediterranean cultural heritage,a manual for good practice :a Euromed Heritage experience=le patrimoine méditerranéen,un vademecum de bonnes pratiques:l'expérience Euromed Heritage.-(s.l.):Libri publishing,2013.-484p.

R-363

RAAIJMAKERS (Mariette de vos), ATTOUI (Redha)

Rus africanum.-Bari :Edipugria, 2013.-2T.

T.1 : Le paysage rural antique autour de Dougga et Teboursook : cartographie, relevés et chronologie des établissements.

T.2 : Le paysage rural antique autour de Dougga : l'aqueduc Ain Hammam-Thugga, cartographie et relevés.

R-364

SERMAIN (Jean-Paul) prés; GALLAND (Antoine)

Les mille et une nuits : contes arabes.-Paris : Flammarion, 2004.-3t.

Q-153

Thesaurus cultus et rituum antiquorum (ThesCRA).-Los Angeles: The J.paul Getty Museum, 2014.-Index-409p.

R-375

Weltkultur/global culture:fuhrer durch die kulturgeschichtliche abteilung.-Karlsruhe :Badisches landesmuseum,2014.-111p.

PERIODIQUES:

PER-80

Académie des inscriptions et Belles Lettres

Comptes rendus des séances de l'année 2012/Juillet-Oct

PER-62

IBLA : revue de l'institut des Belles Lettres arabes

N°212/2012

PER-663

Mainake

Vol.XXXIII/2011-2012

PER-27

Nouvelles Acquisitions

Memoirs of the American Academy in Rome

Vol.LVIII/2013

PER-703

Saguntum: papeles del laboratorio de archeologia de Valencia

Ext.15/2014

اقتناءات ماي وجوان 2014

الكتب:

AR-1055

الف ليلة و ليلة-تونس: منشورات دار الشباب'2011-2ج.

AR-2686

بروت (ليندل.ف.)

مجموعة من الوثائق و الكتابات عن اعادة القطع الثقافية.- شهود على التاريخ:
باريس: اليونسكو'2009.-466ص.

AR-2579

العلوم و التقنيات بافريقية في العهدين القديم و الوسيط:بحوث من الندوة الدولية الرابعة
"اسهامات القيروان العلمية و التقنية" المنعقدة بالقيروان يومي 24-25 افريل 2009.-
تونس:كلية العلوم الانسانية و الاجتماعية:وحدة البحث "ابن خلدون" المجتمع و العمران
بالبلاد التونسية عبر التاريخ'2012.-309ص.

الدوريات:

د-4

الهداية:مجلة ثقافية اسلامية

ع.191/2014