

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE
Ministère de la Culture et de la Sauvegarde du Patrimoine

AFRICA XXI

INSTITUT NATIONAL DU PATRIMOINE

RÉPUBLIQUE TUNISIENNE
Ministère de la Culture et de la Sauvegarde du Patrimoine

AFRICA XXI

INSTITUT NATIONAL DU PATRIMOINE
2007

AFRICA

Revue des Études et Recherches
préhistoriques, antiques, islamiques
et ethnographiques

ISSN n°0330-8235

RÉDACTION ET ADMINISTRATION

4, place du château - 1008 tunis

Tél. 00216 71 561 259

Fax : 00216 71 562 452

E-mail : dginp@inp.rnrt.tn

Directeur-Responsable de la publication

Mohamed Beji BEN MAMI

Rédacteur en chef

Selwa KHADDAR ZANGAR

Comité de rédaction

Naceur	BAKLOUTI
Habib	BEN YOUNES
Mansour	GHAKI
Mustapha	KHANOUSSE
Mourad	RAMMAH

Africa est une revue composée de trois séries. La première est consacrée aux études et aux recherches préhistoriques antiques et islamiques (Africa). La seconde aux études et aux recherches relatives au monde phénico-punique et aux antiquités libyques (Reppal), la troisième est consacrée aux études et aux recherches ethnographiques (CATP).

Outre les études et la recherche scientifique, *Africa* publie tous les travaux d'inventaire, de sauvegarde, de mise en valeur et de présentation muséographique du patrimoine.

La revue accueille les contributions originales (articles, rapports de fouilles, notes ou compte rendus) en langue arabe, française, anglaise, italienne, espagnole et allemande.

Les correspondances relatives à la rédaction ainsi qu'aux échanges sont à adresser à la Direction des Publications, 4, place du Château - 1008 Tunis.

Sommaire

Lot BELHOUCHE Aspects de la production lithique dans le Néolithique de Tajera (Mednine) : étude des séries lithiques MED.0021 et MED.0022.....	5
S. MULAZZANI, R. BOUSSOFFARA, N. AOUADI, V. AZZARÀ, L. BELHOUCHE, A. BOUJELBEN, E.R. CREMA, A. CURCI, C. DEL GRANDE, E. MAINI, M. A. MANNINO, C. MAZZANTI, S. SCARUFFI. Entre Sahara et Méditerranée : Le peuplement de Sebkhet Halk el Menjel (Tunisie orientale) pendant l'Holocène (campagnes 2002- 2005).....	19
Taoufik REDISSI La plaquette en ivoire de Carthage à représentation cultuelle.....	43
Nabil KALLALA Le <i>Bellum Africum</i> et son apport pour la connaissance des villes et villages du Sahel tunisien antique.....	59
<i>« Faustina en Byzacène : un ancien domaine de Q. A(nicius) F(austus) en pays numide »</i> : Mise au point.....	77
Ali DRINE La pourpre de <i>Meninx</i>	79
Naïdé FERCHIOU Recherches sur le décor architectonique attribué au capitole d'althiburos et la question de sa datation.....	95
Nabiha JEDDI La mosaïque de l'Océan de <i>Thaenae</i>	123
Samir AOUNALLAH, Zeineb BENZINA BEN ABDALLAH, Frédéric HURLET. Inscriptions latines du Musée de Sousse : Lamta, <i>Lepti(s) Minus</i>	151
Adnan LOUHICHI Un mode cuisson de céramique du bas Moyen Age inédit en Ifriqiya : Le four à barres de Mahdia.....	167
Saloua DARGHOUTH Quelques observations sur la Grande Mosquée de Sfax.....	179

Khaled BEN ROMDHANE	
Sources arabes sur la technique monétaire.....	187
Michel TERRASSE, Agnès CHARPENTIER, Saloua DARGHOUTH	
A propos de Būna et de sa grande mosquée : (notes historiques et archéologiques).....	211
Denis LESAGE	
Nejma Ezzahra : monument historique.....	223

الفهرس

محمد الغضبان

5 _____ بعض خصائص نظام السكة بافريقية من خلال رحلة المقدسي

عمار عثمان

17 _____ حول نقيشة تجديد باب بمدينة الكاف العتيقة وسورها

سماح الصرارفي عبيد

27 _____ أساطير "جامعة": مقارنة أنتروبولوجية

الجمهورية التونسية
وزارة الثقافة والمحافظة على التراث

إفريقية

XXI

الجمهورية التونسية
وزارة الثقافة والمحافظة على التراث

إفريقية

XXI